

Dick Aerts

IN DEZE RUBRIEK LAAT STEEDS EEN ANDERE KUNSTENAAR MET EEN VAN ZIJN KUNSTWERKEN ZIEN WAT WONEN VOOR HEM BETEKENT. SCHILDERS, TEKENAARS, BEELDHOUWERS, DICHTERS, SCHRIJVERS EN FOTOGRAFEN MAKEN ONS OP DEZE WIJZE DEELGENOOT VAN DE KUNST VAN HET WONEN.

De Wijde Doelen 27: gelegen in een heuvel langs de singel in het Utrechtse Museumkwartier. In deze grote, ronde ruimte met glazen dak, heeft Dick Aerts (Haastrecht, 1956), samen met twee andere beeldhouwers, zijn atelier. Het atelier is gevestigd in een voormalig bastion: Manenburg.

Bastions vormden een belangrijk deel van de Utrechtse verdediging. Ze waren minder kwetsbaar dan de oude muren, lagen laag en gaven de mogelijkheid zelf de vijand te beschieten. Drie bastions zijn grotendeels bewaard gebleven, waaronder Manenburg. Een stukje geschiedenis dus; tegenwoordig bezit van Mitros. Stichting Atelier Pieter d'Hont, vernoemd naar de bekende Utrechtse beeldhouwer Pieter d'Hont (1917 – 1997) die hier zijn atelier had, is de huurder van het atelier en zorgt ervoor dat het steeds "bewoond" wordt.



MOOIE KANS

Dick Aerts kwam voor zijn opleiding naar Utrecht. "In eerste instantie wilde ik grafisch ontwerper worden. Maar toen ik in aanraking kwam met beeldhouwen dacht ik: hier kan ik genoeg in kwijt en hierin kan ik groeien." Uiteindelijk kon Dick Aerts terecht in Manenburg. "Door mijn binding met Utrecht was dit een mooie kans. Bovendien is de lichtval hier perfect." Hij deelt het atelier met Peter Hoogerwerf en Amiran Djanashvili, die hij inmiddels al heel wat jaren kent.

De ruimte is gevuld met een flink aantal beelden. Voordat deze hun weg vinden naar de particuliere markt, boetseren de kunstenaars hier met klei of boetseerwas. En daar is alle ruimte en rust voor aanwezig. "Het leuke is dat het atelier gevestigd is in een woongebied. Er zitten verder geen bedrijven in de buurt. Een stukje ouderwetse ambachtelijkheid, je kunt het in alle stilte doen en niemand heeft er last van. Een bijzonder atelier dus met de gemoedelijkheid en de rust van een woonomgeving." <

'KRIJGSHEER' >>

